**KÜNSTLER-BEURTEILUNG**

**Return  No Return**

|  |  |
| --- | --- |
| **Name** | Click here to enter text. |
| **Beurteilung für** | Gastkünstler  Lektoren  Tageskünstler/Kursleiter  Pfarrer  Musiker  DJ |
| **Reise** | AMA ART ATS Nr. 202 |
| **Datum Von / Bis** | 16.10.2018 – 28.10.2018 |
| **Gesamtpassagierzahl** | 1125 |
| **Genaue Tätigkeit:** | **Geigenspielerin** |
| **Anzahl der Shows / Vorträge** | 1x Solo, 1x Matinee, 2 x Welcome und Special Guest bei Schwarzblond |
| **Titel** | Click here to enter text. |
| **Beschreibung** | Click here to enter text. |
| **Anzahl Zuschauer / Teilnehmer** | Soloshow 450, Matinee in Paz 120 |

**Bemerkungen / Sonstiges:  
Bitte unbedingt Bemerkungen für NEUE Künstler und bei Mängeln / NO RETURN schreiben  
Gerne auch bei Hervorragend.** Die Showlounge war leider bei ihrer Show voll. Als Geigerin toll!! Das Publikum war begeistert und verlangte mehrfach Zugaben. Das Publikum mag sie sehr. Naomi ist eine hervorragende Violinistin. Während der Show moderiert sie selbst. Die Moderationen haben sehr viel Charme und kommen somit bei dem Publikum an. Sie präsentiert bekannte und unbekanntere Filmmusik, die großen Anklang findet. Bei ihrem klassischeres Programm in der Pazifik Lounge als Matinèe kamen 120 Gäste! Das Konzert war sehr gut!Naomi ist sehr freundlich und fügt sich sehr gut in das Team ein. Sie begleitet gerne auch Ausflüge.Ihre Proben laufen sehr diszipliniert ab und die Zusammenarbeit mit der Band funktioniert einwandfrei.Das Werbe- und Fotomaterial, sowie das Notenmaterial sind ebenfalls sehr hochwertig und gut einsetzbar. Ich finde Naomi ist ein echter Gewinn für unser Team. Bitte gerne wieder schicken!

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Hervorragend** | **Stammkünstler**  **Wie immer gut** | **Entspricht den Erwartungen** | **Mängel,**  **siehe Bemerkung** | **Ungenügend,**  **NICHT wieder schicken**  **Siehe Bemerkung** |
| **Gästefeedback** |  |  |  |  |  |
| **Bühnenpräsenz** |  |  |  |  |  |
| **Qualität des Programms** |  |  |  |  |  |
| **Repertoire** |  |  |  |  |  |
| **Zusammenarbeit mit EM & Künstlerteam** |  |  |  |  |  |
| **Zusammenarbeit mit Reiseleitung** |  |  |  |  |  |
| **Interaktion mit den Gästen** |  |  |  |  |  |
| **Zuverlässigkeit** |  |  |  |  |  |
| **Disziplin** |  |  |  |  |  |
| **Engagement** |  |  |  |  |  |
| **Umgangsformen** |  |  |  |  |  |
| **Äußeres Erscheinungsbild** |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Hervorragend** | **Stammkünstler**  **Wie immer gut** | **Entspricht den Erwartungen** | **Mängel,**  **siehe Bemerkung** | **Ungenügend,**  **NICHT wieder schicken**  **Siehe Bemerkung** |
| **Gesamtbewertung durch EM/CD** |  |  |  |  |  |

**Entertainment Manager:** Rainer Groeber

**Kreuzfahrtdirektor:** Klaus Gruschka